

Fundação Eva Klabin apresenta

## Viagens de Eva

Fotografias e textos sobre as viagens realizadas pela colecionadora,  
dos anos 1920 aos anos 1970

Abertura: 22 de agosto de 2012, às 19h

Visitação: 23 de agosto a 14 de outubro de 2012

Curadoria Marcio Doctors

Patrocínio: Secretaria Municipal de Cultura (Edital Pró-Artes Visuais)

A colecionadora Eva Klabin (São Paulo, 1903 – Rio de Janeiro, 1991) foi uma apaixonada por viagens. Ela unia outra paixão ao prazer de viajar: o de comprar obras de arte. Para que o público conheça um pouco mais sobre sua personalidade ímpar, o curador da Fundação Eva Klabin, Marcio Doctors, organizou a exposição “Viagens de Eva”, um roteiro por seus cruzeiros pelo Mediterrâneo, os navios, as festas e os portos por onde passou. A exposição tem o patrocínio da Secretaria Municipal de Cultura, a partir do Edital Pró-Artes Visuais.

Filha de pais lituanos, Eva começou desde muito cedo a viajar. Foi educada na Suíça e na Alemanha, onde morou com a família durante a Primeira Grande Guerra. E, desde a juventude, desenvolveu essas duas grandes paixões que iriam acompanhá-la por toda a sua vida: viajar e colecionar. Marcio Doctors destaca que “a exposição integra a programação paralela da ArtRio e que a paixão de colecionadores como Eva Klabin por viagens em busca de obras de arte está cada vez mais incentivada com o surgimento de novas e importantes feiras de arte, como a do Rio de Janeiro”.

A exposição pretende resgatar ainda, a partir das memórias da colecionadora e de suas viagens, parte da história da sociedade carioca do século XX. O público poderá ver fotografias do arquivo pessoal de Eva, registros de viagens – bilhetes, correspondência, programas, folders, cartões postais e plantas de navios –, exemplares de malas históricas, época em que se viajava com baús e “malas-armário”, incluindo peças de marcas famosas como Goyard, Franzi e Hartmann. Uma era de glamour, em navios de luxo, os palácios flutuantes da época de ouro da navegação transatlântica, cujo fascínio ainda hoje povoa nosso imaginário, revivendo, desta maneira o clima de um período fascinante que não existe mais.

Cada obra de arte da casa-museu comprada durante uma de suas viagens ganhará uma etiqueta indicativa de onde e quando foi adquirida pela colecionadora, e cada espaço da casa abrigará um aspecto de suas viagens. Na entrada, um totem formado por malas e baús que ela carregava em cada viagem. Na Sala de Jantar, estarão os menus e fotos das festas nos navios e em terra. No hall do segundo andar, um painel fotográfico mostrará alguns dos navios em que Eva viajou. Na Sala Inglesa, informações sobre as compras de obras de arte para a coleção. No quarto de dormir, um pouco sobre suas marcas preferidas de malas, e as roupas que levava, em uma museografia que terá ainda o suave som do mar. Uma publicação acompanhará a exposição.

### **Cruzeiro Musical**

Em alusão à exposição “Viagens de Eva”, serão realizados três concertos na Fundação Eva Klabin na série batizada de “Cruzeiro Musical”, com músicas e ou compositores relacionados a um cruzeiro musical que a colecionadora realizou a bordo do navio Renesance por cidades da bacia do mediterrâneo. Os concertos serão nos dias 16 de agosto, 27 de setembro e 18 de outubro, lembrando outra de suas paixões, que era a música.

### **A COLEÇÃO**

A Fundação Eva Klabin possui um acervo com obras que remontam do Egito Antigo ao Impressionismo. As obras de arte, divididas por núcleos pelos espaços da casa, refletem a paixão da colecionadora Eva Klabin (São Paulo, 1903 – Rio de Janeiro, 1991) que reuniu um dos mais importantes acervos de arte clássica dos museus brasileiros, com mais de duas mil peças, procedentes de quatro continentes e cobrindo um arco de tempo de quase cinquenta séculos.

Um dos destaques da exposição são as pinturas holandesas e flamengas do século XVII, o “século de ouro da Holanda”, com retratos, paisagens e uma natureza-morta de artistas como Govaert Flinck, Gerard Ter Borch, Willem Dubois, Herman Nauwincx, Hercule Seghers e Philips Wouwerman.

A coleção tem preciosidades da arte italiana dos períodos Renascentista e Barroco, com pinturas e esculturas de grandes mestres como Tintoretto, Bernardo Strozzi, Lucca e Andrea della Robbia, Benedetto da Maiano, entre outros. Outras atrações são objetos procedentes da Ásia, do Egito Antigo, da América pré-colombiana e da Europa.

### **Serviço: Exposição “Viagens de Eva”**

Fundação Eva Klabin, Rio

Abertura: 22 de agosto de 2012, quarta-feira, às 19h

Exposição: 23 de agosto a 14 de outubro de 2012

Curadoria: Marcio Doctors

Assistente de Curadoria e pesquisa: Ruth Levy

Realização: Fundação Eva Klabin

Museografia: Gerardo Vilaseca

Produção: Suzy Muniz Produções

Terça a domingo, das 14h às 18h

Ingresso: R\$ 10,00 (inteira) e R\$ 5,00 (estudantes e acima de 60 anos)

**Gratuidade: Aos domingos, e crianças até 10 anos**

Av. Eptácio Pessoa, 2480 | Lagoa | RJ

Telefone: (21) 3202-8550

[cultura@evaklabin.org.br](mailto:cultura@evaklabin.org.br) | [www.evaklabin.org.br](http://www.evaklabin.org.br)

Mais informações: CW&A Comunicação

Claudia Noronha / Marcos Noronha / Beatriz Caillaux

21 2286.7926 e 3285.8687

[claudia@cwea.com.br](mailto:claudia@cwea.com.br) / [marcos@cwea.com.br](mailto:marcos@cwea.com.br) / [beatriz@cwea.com.br](mailto:beatriz@cwea.com.br)